

ENFIN, IL ARRIVE !!!!

PARTICIPEZ, VENEZ LE DÉCOUVRIR, LE SAVOURER, LE CÉLÉBRER EN FANFARE

LE TUYAU DE CLAVEAU
UNE COMMANDE ARTISTIQUE NOUVEAUX COMMANDITAIRES
Un projet de Massimo Furlan et Claire de Ribaupierre

SAMEDI 2 JUILLET À PARTIR DE 17H
QUARTIER CLAVEAU - BASE VIE - RUE LÉON BLUM - 33300 BORDEAUX

Comment rétablir le lien social entre les habitants du quartier Claveau, comment recréer une vie de quartier ? Ce sont avec ces questions, parmi d'autres, qu'un groupe de personnes ont souhaité s'engager dans un projet Nouveaux commanditaires¹. Ce dispositif permet à des citoyens confrontés à des enjeux de société ou de développement d'un territoire, d'associer des artistes contemporains à leurs préoccupations en leur passant commande d'une œuvre.

Depuis 2019, un groupe d'habitants et de personnes en charge de la réhabilitation du quartier Claveau à Bordeaux a souhaité formuler leurs interrogations auprès des deux artistes **Massimo Furlan** et **Claire de Ribaupierre**. Leur volonté ? Faire revivre cette cité-jardin, créé dans les années 1950, qui accueillait autrefois des fanfares et des fêtes aujourd'hui disparues, vestiges d'un temps où l'espace public était un lieu de rencontres et de partages.

Le metteur en scène et comédien **Massimo Furlan** et la dramaturge **Claire de Ribaupierre** de la compagnie Numero23Prod². ont séjourné plusieurs fois à Claveau. Ils ont fait connaissance avec les habitants, initié des temps festifs dans ce quartier ouvrier, mélangé, traversé par des histoires qui l'ont rendu si singulier depuis plusieurs décennies... Et ils ont imaginé un projet artistique ambitieux, protéiforme – **Le Tuyau de Claveau** -, élaboré avec et pour les habitants et des intervenants complices.

VENEZ LE SAMEDI 2 JUILLET 2022 À PARTIR DE 17H À CLAVEAU !

¹ L'action Nouveaux commanditaires, initiée par la Fondation de France permet à des citoyens confrontés à des enjeux de société ou de développement d'un territoire, d'associer des artistes contemporains à leurs préoccupations en leur passant commande d'une œuvre. Son originalité repose sur une conjonction nouvelle entre trois acteurs privilégiés : l'artiste, le citoyen commanditaire et le médiateur culturel, accompagnés des partenaires publics et privés réunis autour du projet.

²Compagnie Massimo Furlan /Numero23Prod. <https://www.massimofurlan.com>

- Vous participerez à un événement convivial et populaire, **la procession du Tuyau de Claveau**, une procession décalée et joyeuse dans le quartier qui permettra à toutes et à tous de se réunir, de marcher ensemble, aux sons d'une fanfare – **la fanfare de la Touffe**¹ - en suivant le tracé des canalisations : une manifestation pour implorer une prise en charge des sous-sols et soigner ce qui est invisible et souterrain. Formulaire d'inscription pour la fanfare du 2 juillet : <https://forms.gle/ygvNhEZR3syZbZSB9>
- Vous dégusterez une pâtisserie, le fameux **Tuyau de Claveau** élaboré par des habitantes, une spécialité culinaire à l'image de ce quartier en pleine mutation, préparée sous la direction du chef cuisinier, bien connu des Bacalanais, **Frédéric Coiffé**², accompagné de Stéphanie Bernhard, cheffe et enseignante en cuisine.
- Vous découvrirez un ouvrage inédit et atypique, **La longue histoire du Tuyau de Claveau** écrit à plusieurs mains, sous la direction de **Quentin Deluermoz**³, professeur d'histoire à l'Université de Paris, spécialiste de l'histoire des sensibilités. Ce livre publié aux **Éditions Pleine Page**⁴ composé de textes des artistes, des commanditaires, de récits d'habitants, d'études sociologiques vous plongera dans les mémoires, les ressentis, la vie associative de ce quartier grâce à de nombreuses contributions, y compris celles dessinées par l'illustrateur, auteur et réalisateur d'animation **Théo Destabeaux**⁵ avec une mise en page assurée par le designer graphique **Guillaume Ruiz**⁶.

Après quatre ans d'échanges, parfois contrariés par la crise sanitaire, les artistes et les habitants vous attendent avec impatience... et gourmandise !

Vous découvrirez la restitution d'une commande Nouveaux commanditaires inédite, singulière, portée par l'association **Pointdefuite**⁷, grâce à l'appui de nombreux partenaires – la Fondation de France, la Drac Nouvelle Aquitaine, la région Nouvelle Aquitaine, le département de la Gironde, la ville de Bordeaux, la Fondation Abbé Pierre, Aquitanis. Ce projet a également bénéficié de soutiens, de facilitateurs, en particulier l'Agence Construire, Nicole Concordet et tous les architectes en charge de la réhabilitation du quartier, l'association Base2vie, les Compagnons bâtisseurs, la régie de Quartier, le Journal de Bacalan, le centre social Bacalan, l'association Platau, le Garage Moderne, et bien sûr de nombreux bénévoles. La Compagnie Numero23Prod. est bénéficiaire d'une Convention de soutien conjoint avec la Ville de Lausanne, l'État de Vaud et Pro Helvetia – Fondation suisse pour la culture.

Contacts :

Association Pointdefuite / coordinatrice / Marie – Anne Chambost /
machambost@pointdefuite.eu / 06 87 50 68 11

Compagnie Massimo Furlan-Numero23Prod. / Jérôme Pique Responsable de la diffusion
j.pique@massimofurlan.com / 06 22 23 63 38



1 La Fanfare de la Touffe : <http://lafanfaredelatouffe.free.fr/presentation.html>

2 Maître cuisinier Frédéric Coiffé : <https://www.frederic-coiffe.com>

3 Quentin Deluermoz : <https://ict.u-paris.fr/quentin-deluermoz>

4 Éditions Pleine Page : <https://pleinepage.fr>

5 Théo Destabeaux : <https://www.instagram.com/7h30.7h30/>

6 Guillaume Ruiz : <http://guillaumeruiz.com>

7 L'association Pointdefuite est médiateur agréé pour porter l'action Nouveaux commanditaires en Nouvelle Aquitaine
<https://www.pointdefuite.eu> <http://www.nouveauxcommanditaires.eu>